



Lakier Nawierzchniowy do Parkietów | RPxx60

Zastosowanie. Podłogi drewniane i mebli.

Informacje o produkcie. Jest to lakier nawierzchniowy do drewnianych podłóg i mebli, bezbarwny i bardzo odporny na ścieranie. Receptura na bazie żywic poliuretanowych, jest niezwykle odporna na zużycie, elastyczna, z bardzo niewielką zawartością rozpuszczalników i pozbawiona substancji stanowiących zagrożenie dla zdrowia użytkownika i dla środowiska. Specjalne filtry UV także sprawiają, że nie żółknie i zapewniają dobrą ochronę naturalnego koloru drewna. Aby poprawić odporność chemiczną i mechaniczną, RPxx60 można katalizować za pomocą 10% XD5200 z serii Solid.

Instrukcja użycia. Surowe drewno. Przeszlifować drewno surowe papierem ściernym o gradacji 150 i usunąć pył. Nałożyć 3 warstwy RPxx60 w odstępie 2-4 godz. Nie ma potrzeby szlifować między kolejnymi warstwami. Aby uzyskać lepszy rezultat, nałożyć 1 warstwę Podkładu RP1060 i 2 warstwy Lakieru Nawierzchniowego RPxx60. **Drewno już pokryte lakierami nawierzchniowymi.** Na drewnie już pokrytym lakierami nawierzchniowymi w dobrym stanie, należy przeszlifować papierem o gradacji 240-280. Oczyszczyć powierzchnię i przystąpić do lakierowania. Na drewnie już pokrytym lakierami nawierzchniowymi w złym stanie, przeszlifować papierem o gradacji 80-150, aby przywrócić drewno do stanu surowego. Oczyszczyć powierzchnię i przystąpić do lakierowania, jak wskazane dla drewna nowego.

Możliwość pokrywania innymi lakierami. Lakier Nawierzchniowy do Parkietów RPxx60.

Opakowania. 0,75 L, 2,5 L



- Przechowywać > 5°C
- Aplikacja > 10°C
- Gotowy do użycia
- Pędzel
Natrysk
Wałek
- Wydajność 10 m²/L
- Wymieszać dobrze przed użyciem
- Suchy na dotyk 2 godz.
- Czas schnięcia między warstwami 4 godz.
- Czas ostatecznego wysychania 24 godz.
- Ruch pieszy 72 godz.
- Zawartość części stałych 27 ± 3 %
- Lepkość DIN4 18 ± 3"
- Ciężar właściwy 1,03 ± 0,1 g/cm³
- pH 7,5 ± 0,5
- Głosowość RP1160 w głosowości 50
RP2260 w głosowości 20



RP1160
bezbarwny
półpołysk



RP2260
bezbarwny matowy

